

Medienarbeit mit Geflüchteten:

Herausforderungen aus medienpädagogischer/-didaktischer Sicht

Jun.-Prof. Dr. Sandra Hofhues | @shofhues

Professur für Mediendidaktik/Medienpädagogik
Institut für Allgemeine Didaktik und Schulforschung
Humanwissenschaftliche Fakultät
Universität zu Köln

E-Mail: sandra.hofhues@uni-koeln.de

Kernfrage:

Wie lässt sich ‚Medienarbeit‘ mit Geflüchteten gestalten?

1. Medienarbeit mit Geflüchteten:

Beispiele für (aktuelle) Lern- und Bildungsszenarien

2. Der Blick ‚dahinter‘:

Ordnungsversuch aus medienpädagogischer/ -didaktischer Sicht

3. Ausblick:

Herausforderungen für die Medienarbeit mit Geflüchteten

AGENDA



Medienarbeit mit Geflüchteten: Beispiele für (aktuelle) Lern- und Bildungsszenarien

1. (Aktuelle) Lern- und Bildungsszenarien

Beispiel: Agentur für Arbeit und Leuphana-Universität entwickeln MOOC zur Vorbereitung auf das Hochschul- und Bildungssystem.

Ziel:
Non-formales Informationsangebot, (vor-)strukturiert durch ‚klassische‘ Akteure wie BA und Unis

MOOC: Ready for Study

Course start: **Jan 7, 2016**

Course end: **Apr 7, 2016**

Certificate: **Yes**

Commitment: **12 hours/week**

SIGN UP

ENROLLMENT NOW OPEN

Intro Phase Jan 7 - Jan 14, 2016	Introduction & Foundations Learning community Cases Study goals	+
Phase 1 Jan 14 - Jan 28, 2016	Studying in Germany: Overview of German higher education system Educational institutions Alternative study paths Academic degrees ECTS	+
Phase 2 Jan 28 - Feb 11, 2016	Student life: Visit a university campus Campus facilities Student counseling Semester ticket Student dorm	+
Phase 3 Feb 11 - Feb 25, 2016	Academic study: Mastering the courses Learning formats Academic presentation Semester plan Time management	+
Phase 4 Feb 25 - Mar 10, 2016	Application: I apply for a study program in Germany! Admission requirements Application procedure Language certificate	+
Phase 5 Mar 10 - Mar 31, 2016	Living in Germany: Organizing the formalities Student accommodation Finance Insurance Part-time job	+
Reflection Mar 31 - Apr 7, 2016	Evaluation & Next Steps Transition of knowledge Language test Individual portfolio	+

1. (Aktuelle) Lern- und Bildungsszenarien

Beispiel: Universität Leipzig bietet Lernplattform (Moodle) speziell für geflüchtete Wissenschaftler*innen an.

The image shows a composite of two web pages. On the left is the 'Chance-for-Science.de' website, which has an orange header with the university name and a logo of two stylized figures. Below the header is a navigation menu with 'Helfer werden!', 'Information', 'Sign up now!', 'University offers', and 'Partner'. The main content area is divided into sections: 'Sign up now!', 'Background', 'The Platform', and 'Objective'. On the right is a screenshot of the Moodle 'COMMUNITY' page, featuring a world map background and text about global support and a 'COMMUNITY-FOREN' button.

UNIVERSITÄT LEIPZIG

www. **Chance-for-Science**.de

Academics and students

COMMUNITY

DOCUMENTATION DOWNLOADS DEMO TRACKER DEVELOPMENT TRANSLATION MOODLENET

moodle

Deutsch (de) Sie sind nicht angemeldet. (Login)

Von der Community vorangetrieben, weltweiter Support.

Willkommen in der Moodle-Community, Moodle ist eines der größten Open-Source-Teams der Welt. Nutzen Sie dieses Potenzial.

COMMUNITY-FOREN

Eine globale Community Robuste Lernplattform Unterstützung von Lernen weltweit Moodle-Stories aus der ganzen Welt

Ziel:
Erhalt oder Ermöglichung des Zugriffs auf (Arbeits-) Strukturen für spezifische Zielgruppe

Sign up now!

Background

Researchers and scientists coming to Germany as refugees have limited opportunities to deal with research topics or none at all. Besides the individual difficulties caused by such situation, it is also a loss of research capacity for the respective scientific field. The online platform www.chance-for-science.de aims at facilitating the access to German universities and colleagues of the same research field for scientists who fled to Germany.

Academics in professional life and students will lose their knowledge if it can no longer be applied. Through networking with expert colleagues and fellow students in Germany an opportunity should be offered to counteract this loss of knowledge.

The Platform

By creating an online account and providing information on previous research work and research interests, scientists of German research institutions and scientists who fled to Germany can use the platform to match research interests and communicate with each other. Recently we extended the platform for fled academics/students and academics/students living in Germany, who want to have an exchange about their subject/field of activity.

Objective

Scientists of German research institutions support fled scientist to continue their research while they also benefit from the exchange of knowledge. This could be for instance:

- providing access to literature/to libraries
- offering invitations to events of the research institutions
- offering invitations to guest lectures at universities
- conducting joint publications
- offering scientific exchange via occasional skype-appointments
- ...

Academics in professional life and students may exchange their expertise by networking.

1. (Aktuelle) Lern- und Bildungsszenarien

Beispiel: Lehrer*innen stellen (digitales) Lernmaterial zur Thematisierung der Flüchtlingssituation als OER zur Verfügung.

The collage consists of four browser screenshots:

- Top Left:** Screenshot of the 'lehrer-online' website. The page title is 'Flüchtlinge - und wie Deutschland mit ihnen umgeht'. It features a login form and navigation tabs for 'Aktuell', 'Unterricht', 'Medienkompetenz', and 'Dossiers'. The main content area includes a section for 'Flüchtlinge - und wie Deutschland mit ihnen umgeht' by Dr. Anja Joest, dated 14.01.2016. It describes a teaching unit for secondary school students focusing on questions and problems related to the refugee situation in Germany. A sidebar lists 'Verwandte Themen' like 'Politik aktuell, Exil, Gesellschaft, Rassismus, Integration' and 'Unsere Empfehlungen für Sie' with links to 'Lampedusa', 'Islamismus vom Islam trennen', and 'Der Hodscha und die Piepenkötter'.
- Top Right:** Screenshot of a 'ZUM-Wiki' page titled 'Flüchtlingssituation in Europa 2015'. It features a 'ZUM-Wiki' logo and a search bar. The main content area includes a section for 'Flüchtlingssituation in Europa 2015' with a sub-section 'Zahl der Flüchtlinge' and a map of Europe showing the number of refugees by country. A sidebar lists 'Verwandte Themen' and 'Unsere Empfehlungen für Sie'.
- Bottom Left:** Screenshot of a 'WebQuest "Weltreligionen"' page. It features a navigation menu on the left and a main content area with a section for 'Herzlich willkommen zum WebQuest "Weltreligionen"'. It describes a hands-on learning method for secondary school students. A sidebar lists 'Verwandte Themen' and 'Unsere Empfehlungen für Sie'.
- Bottom Right:** Screenshot of the 'lehrer-online' website showing a lesson plan for 'Der Hodscha und die Piepenkötter' by Günther Neumann, dated 05.06.2013. The main content area includes a section for 'Unterrichtsmaterial zu "Der Hodscha und die Piepenkötter"' and a sidebar with 'Verwandte Themen' and 'Unsere Empfehlungen für Sie'.

Ziel:
 Thematisierung
 und Integration
 im/durch
 Unterricht und
 Lernmaterial

1. (Aktuelle) Lern- und Bildungsszenarien

Beispiel: Studierende entwickeln in meinem Seminar u.a.

Medienprojekte für Flüchtlinge und dokumentieren diese im Blog.

The screenshot shows a web browser window with the address bar containing blog.hf.uni-koeln.de/medienprojekte/. The page title is "Professionelle Aspekte der Medi...". The main content area features a large heading "Gruppe 8 – 5 vor 12" and a paragraph: "Wenn es die letzte Minute nicht gäbe, würde nichts je fertig- ein weiser Satz, der auch auf unser Projekt und deren Präsentation zutrifft." Below this is another paragraph: "Kurz vor Schluss fallen all die Dinge auf, die... den müssen oder komplett fehlen. Dinge, längst erledigt zu haben, oder die man bis... schoben hat. Zum Beispiel ein zweiter Blo... sich immer noch nicht ganz sicher ist, we... Schreibstil dort gewünscht werden. Aber...". A yellow vertical bar highlights the word "Ziel:" in the text. To the right of the highlighted text, there is a list of goals: "Beitrag zur Kompetenzentwicklung", "Studierender durch produktive Auseinandersetzung in/mit Medienprojekten und reflektierte (Praxis-)Gestaltung".

Professionelle Aspekte der Medienpädagogik
Der Blog zur Lehrveranstaltung

Über die Lehrveranstaltung

Über die Juniorprofessur für Mediendidaktik/Medienpädagogik

Über die Projektpartner

Impressum

WEITERE BLOGS DER JUNIORPROFESSUR

Einführung in die Mediendidaktik (Vorlesungsblog)

Gruppe 8 – 5 vor 12

Wenn es die letzte Minute nicht gäbe, würde nichts je fertig- ein weiser Satz, der auch auf unser Projekt und deren Präsentation zutrifft.

Kurz vor Schluss fallen all die Dinge auf, die... den müssen oder komplett fehlen. Dinge, längst erledigt zu haben, oder die man bis... schoben hat. Zum Beispiel ein zweiter Blo... sich immer noch nicht ganz sicher ist, we... Schreibstil dort gewünscht werden. Aber...

Ziel:

- Beitrag zur Kompetenzentwicklung
- Studierender durch produktive Auseinandersetzung in/mit Medienprojekten und reflektierte (Praxis-)Gestaltung

1. (Aktuelle) Lern- und Bildungsszenarien

Beispiel: Geflüchtete Menschen ‚machen‘ Zeitung und verleihen sich so eine Stimme (Öffentlichkeit).

„**Medienhandeln** als prozessuale Kategorie meint grundsätzlich reflexiv-praktische Medienaneignung, d.h. die aktive Auseinandersetzung mit Medien, vor allem im selbsttätigen Schaffen von medialen Präsentationen, also gestalteten Inhalten.“

(Schorb, 2007, S. 27, Hervorhebung im Original)



Home > München > Flüchtlinge machen Zeitung - Schreiben für die Freiheit

13. März 2016, 18:58 Uhr Flüchtlinge machen Zeitung

Schreiben für die Freiheit

"Krieg ist Krieg, egal ob in Syrien oder Somalia oder in Afghanistan", schreibt Jafar Akbari in seinem Text für das

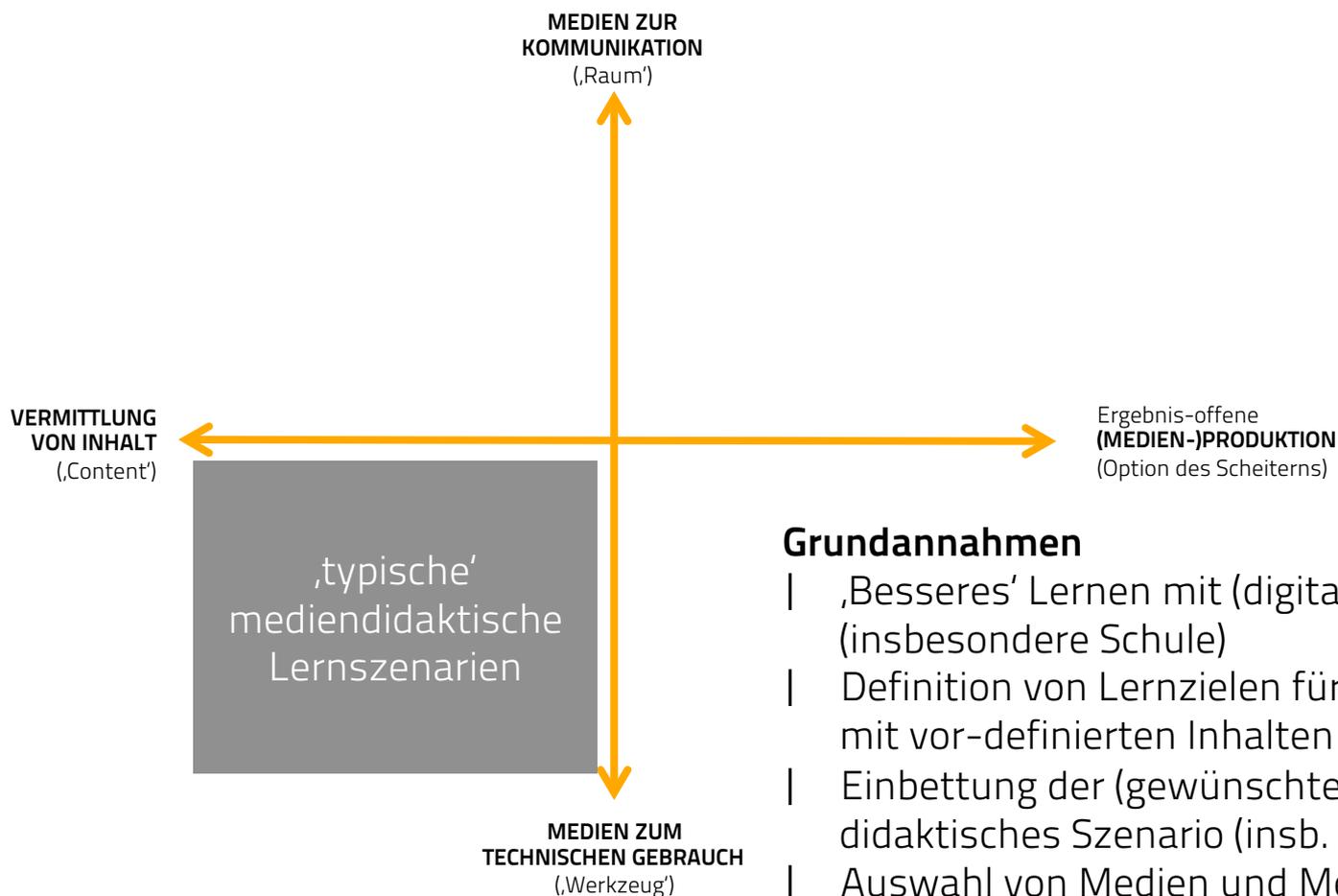
Ziel:
Entwicklung von Medienkompetenzen, vor allem aber Herstellung einer (Gegen-)Öffentlichkeit



**Der Blick ‚dahinter‘: Ordnungsversuch
aus medienpädagogischer/
-didaktischer Sicht**

2. Der Blick ‚dahinter‘

Ordnungsversuch aus medienpädagogischer/-didaktischer Sicht

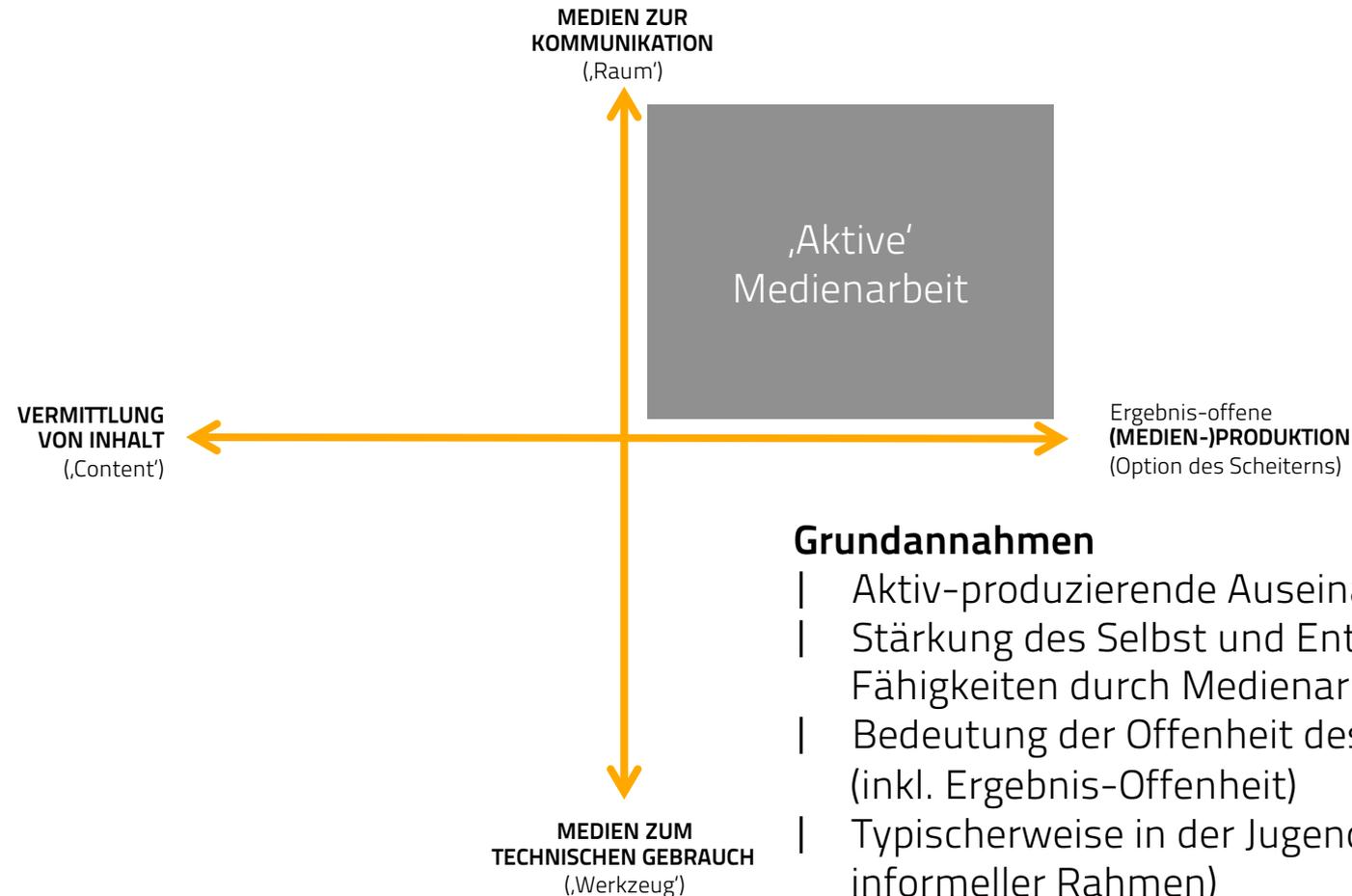


Grundannahmen

- | ‚Besseres‘ Lernen mit (digitalen) Medien im Unterricht (insbesondere Schule)
- | Definition von Lernzielen für die Auseinandersetzung mit vor-definierten Inhalten
- | Einbettung der (gewünschten) Inhalte in ein didaktisches Szenario (insb. im formalen Rahmen)
- | Auswahl von Medien und Methoden zur Vermittlung, Aktivierung und Betreuung (s. didaktisches Dreieck)

2. Der Blick ‚dahinter‘

Ordnungsversuch aus medienpädagogischer/-didaktischer Sicht

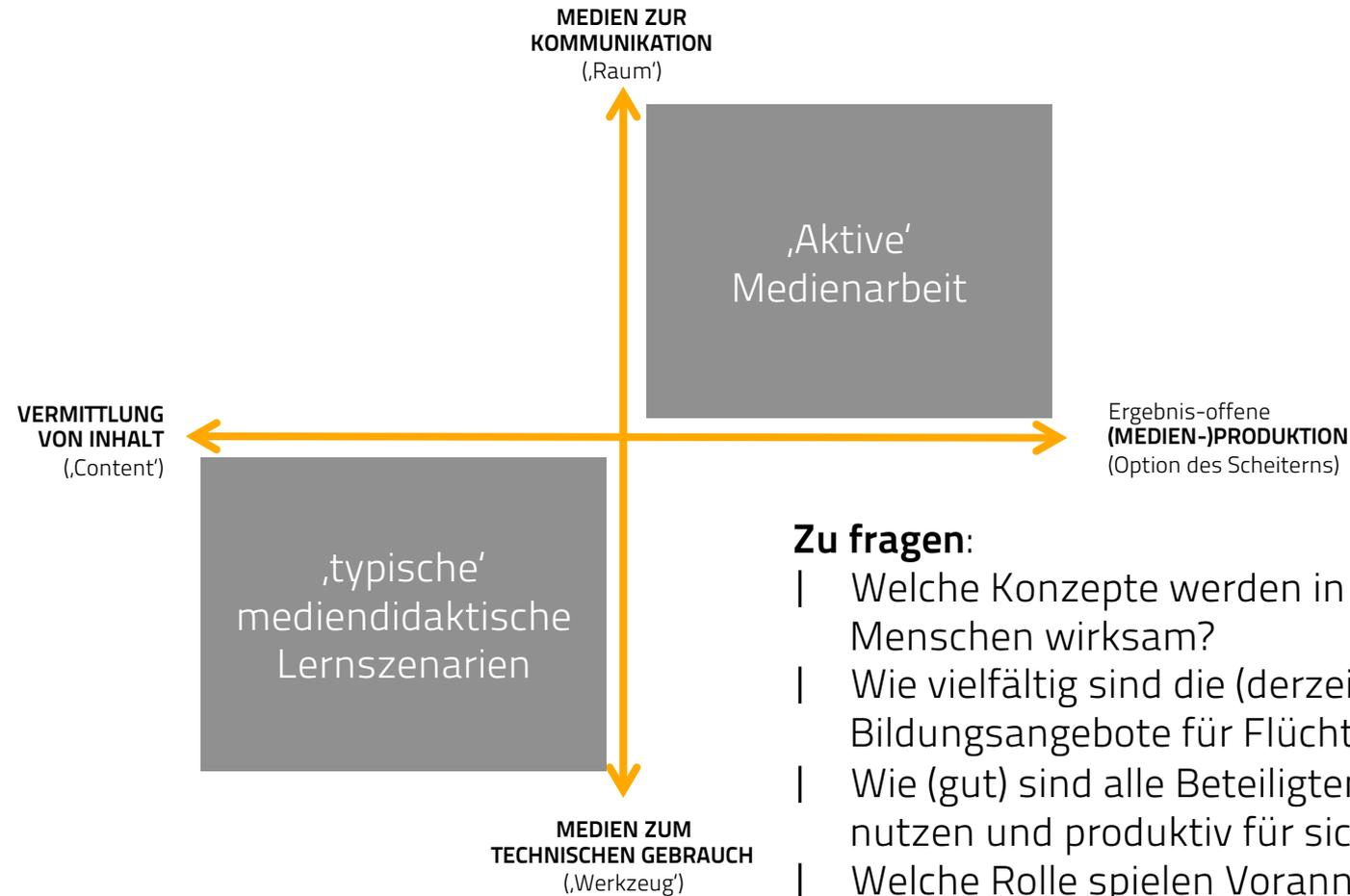


Grundannahmen

- | Aktiv-produzierende Auseinandersetzung mit Medien
- | Stärkung des Selbst und Entwicklung reflexiv-kritischer Fähigkeiten durch Medienarbeit
- | Bedeutung der Offenheit des didaktischen Szenarios (inkl. Ergebnis-Offenheit)
- | Typischerweise in der Jugendarbeit (non-formaler/ informeller Rahmen)

2. Der Blick ‚dahinter‘

Ordnungsversuch aus medienpädagogischer/-didaktischer Sicht



Zu fragen:

- | Welche Konzepte werden in der Arbeit mit geflüchteten Menschen wirksam?
- | Wie vielfältig sind die (derzeitigen) Medien- und Bildungsangebote für Flüchtlinge?
- | Wie (gut) sind alle Beteiligten in der Lage, Medien zu nutzen und produktiv für sich einzusetzen?
- | Welche Rolle spielen Vorannahmen und Sprache?

2. Der Blick ‚dahinter‘

Vorhandene Konzepte

(Medien-)Didaktisch betrachtet,

bestehen für nahezu alle Vorhaben theoretisch fundierte und meist auch empirisch abgesicherte Konzepte, die man bei der Planung neuer Medienprojekte mit geflüchteten Menschen berücksichtigen kann/sollte.

Am häufigsten findet man gerade:

Baustein- und Systemkonzepte (siehe MOOCs), Lernumgebungskonzepte (siehe Uni-Beispiele) und unterschiedliche Umsetzungsweisen aktiver Medienarbeit.

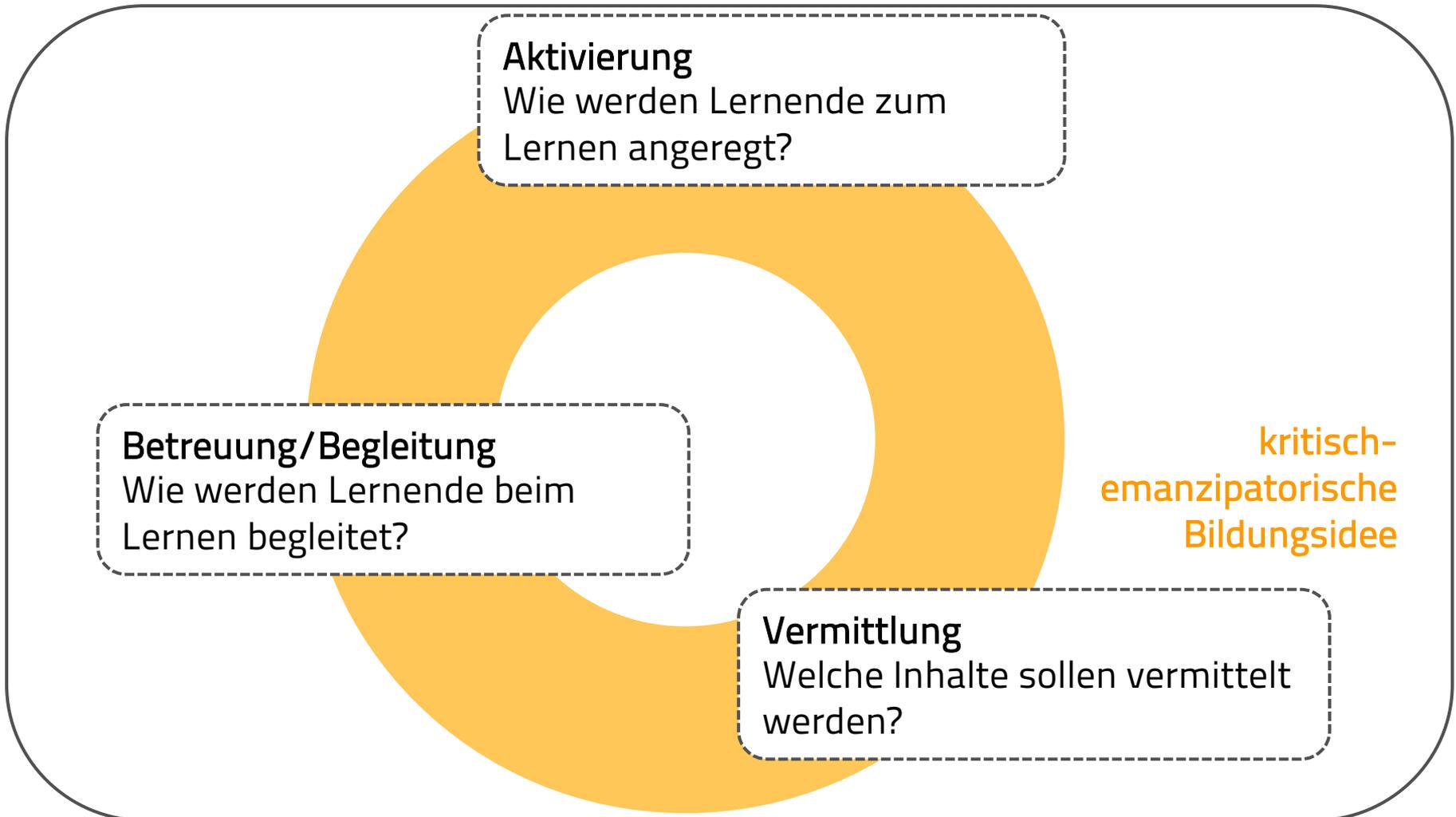
(s. weiterführend Tulodziecki & Herzig, 2010)

Allerdings muss die Übertragung vorhandener Konzepte aus der Theorie oder aus Erfahrung kritisch geprüft werden: hinsichtlich

- | der eigenen Vorannahmen zu Lernen und Bildung,
- | der Akzeptanz möglicher Lern-/Bildungsangebote durch die avisierte Zielgruppe,
- | der tatsächlichen Mediennutzungsweisen und -kompetenzen (Stichwort: Fehlannahme der Selbstorganisationsfähigkeiten der ‚Digital Natives‘)

2. Der Blick ‚dahinter‘

Didaktisches Dreieck und kritisch-emanzipatorische Bildungsidee



Ausblick: Herausforderungen für die
Medienarbeit mit Geflüchteten



3. Ausblick

Herausforderungen für die Medienarbeit mit Geflüchteten

Reflexive Praxisgestaltung

Tendenz zur Überhöhung der Wirksamkeit digitaler Medien für Lehren und Lernen:

Nicht die Technologie allein, sondern das didaktische Szenario unterstützt Wissenserwerb und Kompetenzentwicklungsprozesse. Zu klären ist, wie selbstorganisiert Beteiligte *tatsächlich* lernen können.

Klärung der infrastrukturellen Ausstattung des Einzelnen/der Beteiligten:

Wie in jedem anderen Kontext auch, muss erst die ‚Ausstattungsfrage‘ geklärt werden, *ehe* auf Konzepte wie BYOD zurückgegriffen werden kann.

(vgl. hierzu Diskussionen in der Schule, z.B. Schiefner-Rohs, Heinen & Kerres, 2013)

Orientierung an den (zu verfolgenden) Lern- und Bildungszielen bei der Entwicklung neuer Lern- und Bildungsangebote:

Die Wahl des Mediums ist nachgeordnet. Es gilt die einfache Regel: *Weniger* ist mehr.

3. Ausblick

Herausforderungen für die Medienarbeit mit Geflüchteten

Notwendigkeit zur Zusammenarbeit in der Bildung

Bündelung der vorhandenen Energie(n):

Überall entstehen gerade praktische Problemlösungen, um geflüchteten Menschen Zugang zu Bildung(-angeboten) zu ermöglichen. Diese lassen sich oft koppeln!

Gemeinsame Problemlösungen:

Viele der Probleme sind nur zusammen zu lösen – bspw. durch Einbringen der Expertise von Wissenschaft und Praxis sowie durch interdisziplinäre Zusammenarbeit.

Problem:

Endlichkeit von (Medien-)Projekten

– (nicht ganz) unabhängig von ihrer finanziellen Ausstattungssituation...

3. Ausblick

Herausforderungen für die Medienarbeit mit Geflüchteten

Das Wichtigste zum Schluss:

Auf die Kontexte kommt es an!

- | Beträchtlicher (Planungs-)Unterschied zwischen formalen, non-formalen und informellen Lern- und Bildungskontexten bzw. -angeboten
- | Diverse denkbare Formen der Unterstützung bei der Medienarbeit mit Geflüchteten (personell, finanziell, organisational, technisch, strukturell, ...)
- | Offene Frage der institutionellen An- und Einbindung der (Medien-)Projekte und mögliche/notwendige Grade für ihre Formalisierung zur Erhöhung der Wirksamkeit

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit.

Jun.-Prof. Dr. Sandra Hofhues | @shofhues

Professur für Mediendidaktik/Medienpädagogik
Institut für Allgemeine Didaktik und Schulforschung
Humanwissenschaftliche Fakultät
Universität zu Köln

E-Mail: sandra.hofhues@uni-koeln.de